

FEBRERO 2026



# PORTFOLIO

*de Jessica Lara*

JESSICA LARA



# íNDICE

*de contenido*

---

01

Sobre mí

---

02

Formación

---

03

Algunas colaboraciones

---

04

Publicaciones

---

05

Mis redes

---

06

Mi web

---

07

Contacto

---

# SOBRE MÍ

*Jessica Lara*

Soy comunicadora por vocación, dispongo de habilidades digitales y algunas de mis fortalezas son la capacidad de análisis que transmiso en la divulgación de contenidos y la redacción. Llego aquí desde la prensa escrita y me avalan años de experiencia para contar historias reales desde el rigor. Este bagaje da valor al ejercicio del copywriting, donde se unen el oficio de escribir y la creatividad en el discurso.



# FORMACIÓN

*Títulos académicos*

LICENCIATURA EN PERIODISMO. Universidad de Sevilla.

MÁSTER EN CULTURA DE PAZ, CONFLICTOS, EDUCACIÓN Y  
DERECHOS HUMANOS. Universidad de Córdoba.

*Algunas*

# COLABORACIONES



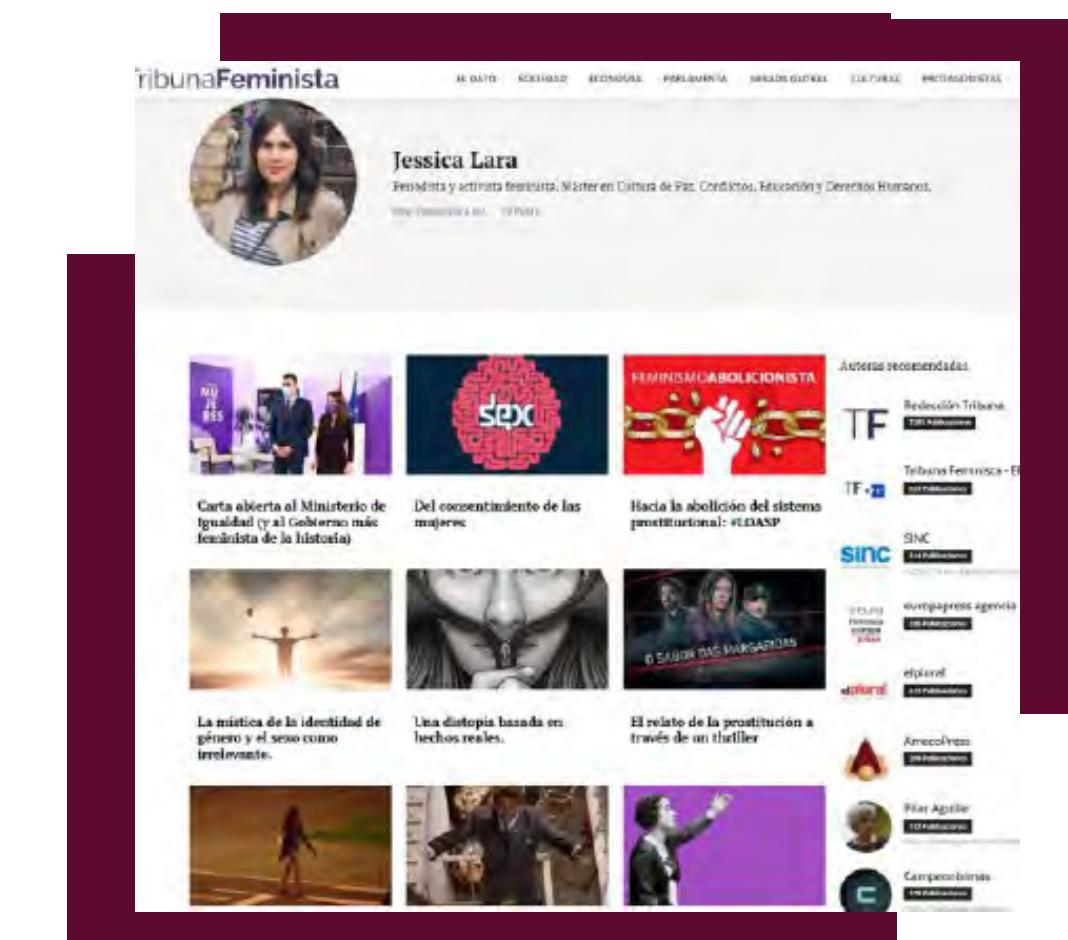
**KAMCHATKA**

**Jessica Lara**

Violencia contra las mujeres: voces desde América Latina

Violencia machista no es una cuestión de estado

"Neminem laede". A tenor de la ética



**TribunaFeminista**

**Jessica Lara**

Periodista y activista feminista. Máster en Cultura de Paz, Conflictos, Educación y Derechos Humanos.

Carta abierta al Ministerio de Igualdad (y al Gobierno más feminista de la historia)

Del consentimiento de las mujeres

Hacia la abolición del sistema prostitucional: #EDASP

La mitología de la identidad de género y el seso como irrelevantes.

Una distopía basada en hechos reales.

El relato de la prostitución a través de un thriller

Redacción TribunaFeminista

Tribuna Feminista - El Diario

SINC

europress agencia

elpais

AmecPress

Fran Aguirre

CampeónBinas

# PUBLICACIONES

*Literatura, cine, costumbrismo.*

Jessica Lara  
**PERIODISTA**



**Verano, de Ali Smith**



**La plaza del Diamante, de Mercè Rodoreda**



**Mis favoritas de Filmin**



**Simone de Beauvoir, una aproximación feminista a El segundo sexo**



**Invierno, de Ali Smith**

Jessica Lara  
**PERIODISTA**



**Pequeñas demoras sin importancia**



**Jessica Lara**

[Añadir insignia de verificación](#)

Periodista | Comunicación | Redacción | Perspectiva de género | Derechos Humanos | Escritura | Conferenciante #ODS #IgualdadDeGénero #Agenda2030 → Página personal: [jessicalara.es](http://jessicalara.es)

Cátedra UNESCO de Resolución de Conflictos. Universidad de Córdoba. Córdoba, Andalucía, España

[415 contactos](#)

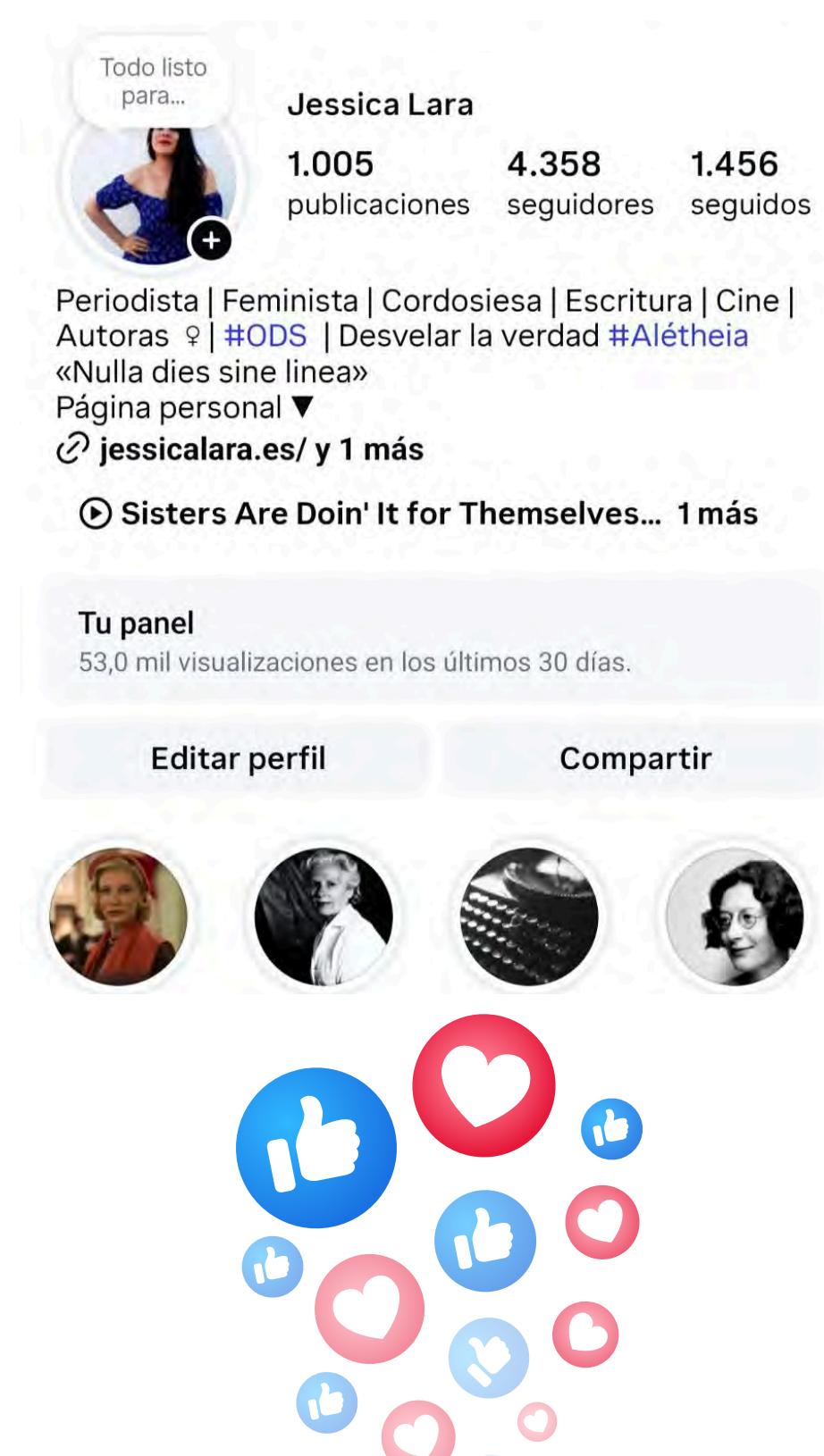
**Jessica Lara** Pensando en... las mujeres y las niñas Jessica Lara 2030

5532 seguidores · 757 siguiendo · 9356 publicaciones

Perfil · Periodista. Periodista feminista. Escritura, literatura y cine. #ODS. ♀

Periodista · Periodista · Universidad de Córdoba · [jessicalara\\_periodista](https://www.instagram.com/jessicalara_periodista)

Amigos con cosas en común



**Jessica Lara**

Todo listo para...

1.005 publicaciones 4.358 seguidores 1.456 seguidos

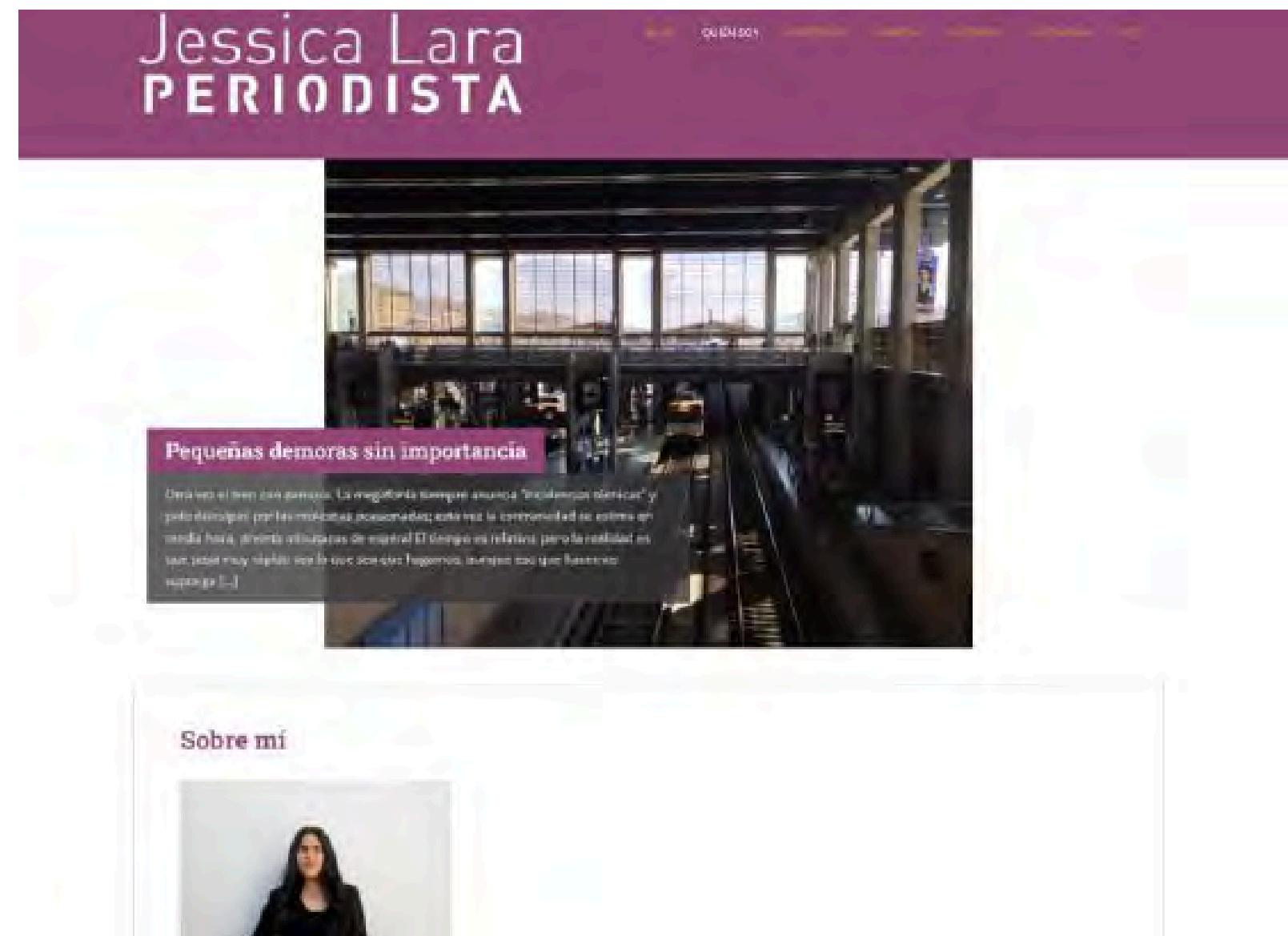
Periodista | Feminista | Cordobesa | Escritura | Cine | Autoras ♀ | #ODS | Desvelar la verdad #Alétheia | «Nulla dies sine linea» | Página personal ▼ | © jessicalara.es/ y 1 más | ◉ Sisters Are Doin' It for Themselves... 1 más

**Tu panel**  
53,0 mil visualizaciones en los últimos 30 días.

**Editar perfil** **Compartir**

# MIS REDES

# MI WEB



Jessica Lara  
PERIODISTA

Pequeñas demoras sin importancia

Después de un año de trabajo, la redacción tiene una "relación técnica" y ya no tiene que pedir licencias para usar las imágenes: entre los la compromiso de su editora en cada hora, tienen autorizadas de usar el tiempo en internet para trabajar en sus piezas más rápidas que se le ocurra. Pero lo que faltaba: las imágenes.

Sobre mí



# CONTACTO



627075051



jessica.laracamb@gmail.com



Córdoba



jessicalara.es



---

FEBRERO 2026

GRACIAS

jessicalara.es

---

JESSICA LARA